

Let's dance....!

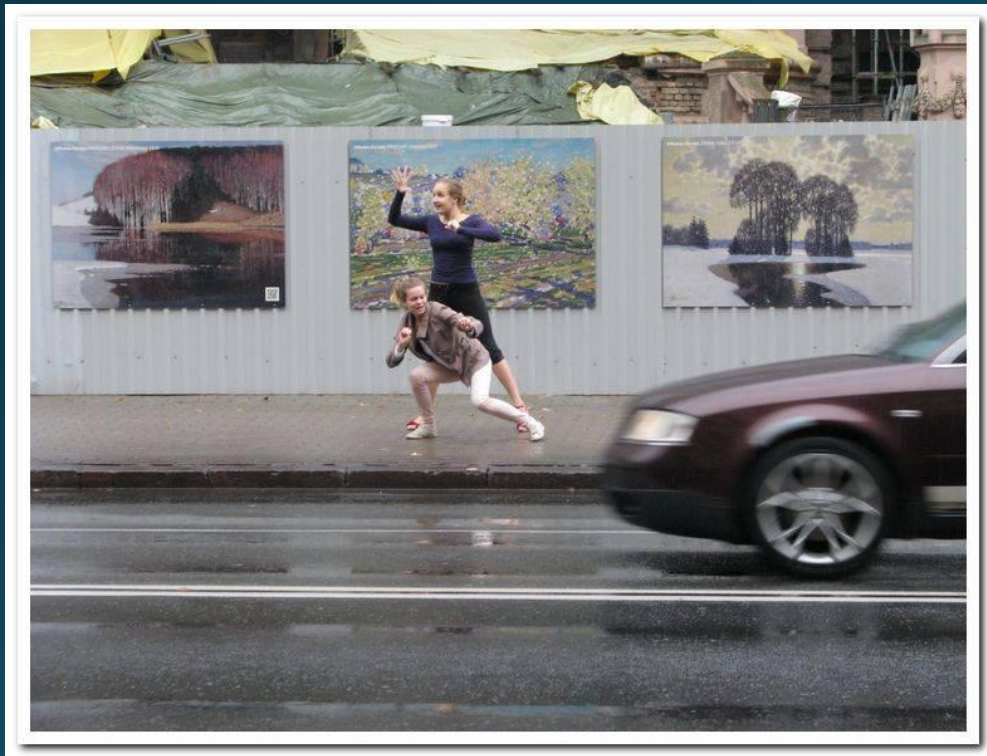
Λίγα λόγια για το χορό...

Ο χορός γεννήθηκε από πολλές και διαφορετικές ανάγκες του ανθρώπου: να ξεορκίσει τους φόβους του, να εξευμενίσει τους θεούς, να εκφράσει τον έρωτά του και κυρίως να επικοινωνήσει.



- Από τότε, πολλά πράγματα άλλαξαν, ο χορός όμως παραμένει ακόμα πανταχού παρών. Έχετε παρατηρήσει ότι ορισμένες φορές, στο άκουσμα μιας ρυθμικής μουσικής, δεν μπορείτε να αντισταθείτε στον πειρασμό του λικνίσματος;
- Μελέτες δείχνουν ότι ο εγκέφαλος αντιλαμβάνεται τους δυνατούς ήχους σαν απότομες μετακινήσεις και προσπαθώντας να ισορροπήσει το σώμα, του δίνει εντολή για κίνηση. Όλη αυτή η διαδικασία προκαλεί, σύμφωνα με τους επιστήμονες, μια έντονη αίσθηση ευχαρίστησης που πλημμυρίζει τον οργανισμό. Λόγος ικανός για να εντάξετε το χορό στη ζωή σας.

Εμείς προσπαθήσαμε να **κάνουμε λέξεις** τις κινήσεις και τα συναισθήματα που εκδηλώνουμε με το χορό.





Τα πιο γνωστά είδη του χορού

- Hip-hop
- Μπαλέτο
- Σύγχρονο
- Latin
- Oriental
- Freestyle
- Παραδοσιακοί
- Ζεϊμπέκικο

Φτιάξαμε ένα
ερωτηματολόγιο το
οποίο μοιράστηκε
τυχαία σε κάποια
παιδιά του σχολείου
μας και συγκεκριμένα
σε 28 άτομα.

Είχε ως θέμα «Ο χορός
και η ακαταμάχητη
δύναμή του»



BALLET



1) Θεωρείτε το χορό μια ξεχωριστή τέχνη;

ΚΟΡΙΤΣΙΑ	ΑΓΟΡΙΑ	ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
14/16	9/12	ΝΑΙ
2/16	3/12	ΟΧΙ

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ

ΚΡΗΤΙΚΟΣ

ΠΟΝΤΙΑΚΟΣ



2) Τι σημαίνει ο χορός για εσάς;

ΚΟΡΙΤΣΙΑ	ΑΓΟΡΙΑ	ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
15/16	4/12	ΕΚΦΡΑΣΗ
-	4/12	ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ
-	1/12	ΧΟΡΟΣ
1/16	3/12	ΤΙΠΟΤΑ

ΣΥΓΧΡΟΝΟ



3) Θεωρείτε ότι ο χορός είναι ένας τρόπος έκφρασης, εκτόνωσης και διαφυγής από την πραγματικότητα;

ΚΟΡΙΤΣΙΑ	ΑΓΟΡΙΑ	ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
15/16	10/12	ΝΑΙ
-	1/12	ΟΥΔΕΤΕΡΗ ΣΤΑΣΗ
1/16	1/12	ΟΧΙ

POLE DANCING



4) Αν σας αρέσει ο χορός, ποιο είναι το αγαπημένο σας είδος?

ΚΟΡΙΤΣΙΑ	ΑΓΟΡΙΑ	ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
3/16	-	ΜΠΑΛΕΤΟ
2/16	2/12	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ
1/16	3/12	ΚΑΝΕΝΑ
-	3/12	ΖΕΪΜΠΕΚΙΚΟ
-	1/12	FREESTYLE
4/16	1/12	HIP HOP
2/16	-	LATIN
4/16	-	ΣΥΓΧΡΟΝΟ
-	1/12	JAZZ
-	1/12	ΓΥΦΤΙΚΑ!

TANGO



JAZZ



5) Ασχολείστε εξωσχολικά με τον χορό; Αν ναι, με ποιο είδος;

ΚΟΡΙΤΣΙΑ	ΑΓΟΡΙΑ	ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
5/16	-	ΣΥΓΧΡΟΝΟ & ΜΠΑΛΕΤΟ
2/16	-	ΜΟΝΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ
1/16	-	ΜΟΝΟ ΜΠΑΛΕΤΟ
1/16	-	HIP-HOP
-	1/12	ORIENTAL
-	1/12	TWERK
7/16	10/12	KANENA

ΕΝΑΕΡΙΟΣ ΧΟΡΟΣ ΜΕ ΠΑΝΙΑ



6) Πιστεύετε ότι ο χορός εκτός από τις θετικές όψεις του μπορεί να έχει αρνητικές πλευρές; Εάν ναι, με ποιον τρόπο (για παράδειγμα καταπίεση);

ΚΟΡΙΤΣΙΑ	ΑΓΟΡΙΑ	ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
11/16	7/12	ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΙ & ΚΑΤΑΠΙΕΣΗ
-	1/12	ΟΛΑ ΘΕΛΟΥΝ ΜΕΤΡΟ
-	1/12	ΑΡΝΗΘΗΚΕ ΝΑ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙ
-	1/12	ΠΙΕΣΗ ΣΤΟΝ ΑΙΜΑΤΟΚΡΙΤΗ
5/16	2/12	ΚΑΝΕΝΑ

FREESTYLE



7) Τι αποτελέσματα έχει στις επιδόσεις των νέων στο σχολείο;

ΚΟΡΙΤΣΙΑ	ΑΓΟΡΙΑ	ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
12/16	2/12	ΘΕΤΙΚΑ
-	2/12	ΑΡΝΗΤΙΚΑ
4/16	8/12	ΚΑΝΕΝΑ

ORIENTAL



8) Πιστεύετε ότι ο χορός επηρεάζει την ψυχολογία και την νοοτροπία των εφήβων;

ΚΟΡΙΤΣΙΑ	ΑΓΟΡΙΑ	ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
16/16	9/12	ΝΑΙ
-	2/12	ΌΧΙ
-	1/12	ΓΙΑ ΝΑ ΤΟ ΛΕΣ ΕΣΥ

HIP HOP



9) Κατά την άποψή σας, ο χορός πρέπει να γίνει υποχρεωτικό μάθημα στο σχολείο και γιατί;

ΚΟΡΙΤΣΙΑ	ΑΓΟΡΙΑ	ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
6/16	1/12	ΝΑΙ
10/16	11/12	ΟΧΙ

ΖΕΪΜΠΕΚΙΚΟ

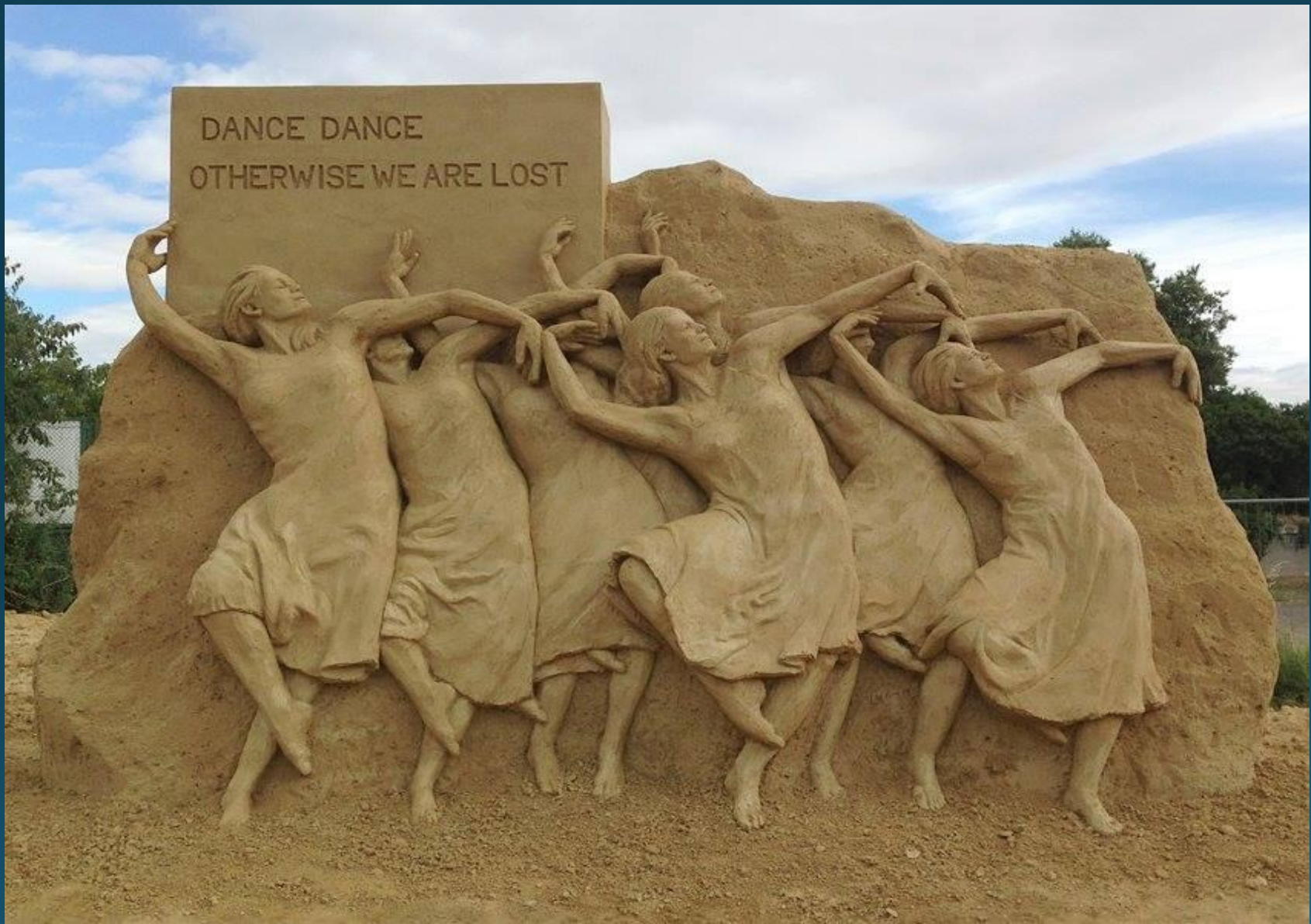


10) Αν το σχολείο διοργάνωνε εκδηλώσεις σχετικές με το χορό θα συμμετείχε; Αν ναι σε ποιο μέρος της διοργάνωσης αυτής, στο οργανωτικό ή στο εκτελεστικό;

ΚΟΡΙΤΣΙΑ	ΑΓΟΡΙΑ	ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
7/16	3/12	ΣΤΟ ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΟ
3/16	-	ΣΤΟ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΟ
4/16	-	ΚΑΙ ΣΤΑ ΔΥΟ
2/16	9/12	ΣΕ ΚΑΝΕΝΑ

Όπως και να το δούμε...

DANCE DANCE
OTHERWISE WE ARE LOST



ΤΕΛΟΣ



THANKS FOR YOUR ATTENTION

Οι μαθητές:

Βαγιανός Κων/νος

Βόλη Πόπη

Ζορμπάνου Μαρκέλλα

Κουντουμάδη Μαρία

Ντουντούσι Ειρήνη

Ταταράκη Λυδία

Τσιγαρίδα Περσεφόνη