

1ο Λύκειο Ταύρου

Θέμα:

- «ΑΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΟΥΜΕ Ο,ΤΙ ΜΑΣ ΕΝΩΝΕΙ, ΑΣ ΓΕΥΤΟΥΜΕ Ο,ΤΙ ΜΑΣ ΚΑΝΕΙ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΥΣ, ΑΣ ΑΠΟΦΥΓΟΥΜΕ Ο,ΤΙ ΜΑΣ ΧΩΡΙΖΕΙ»

Μία ρήση του Μπούτρος Γκάλι

- Ο Μπούτρος Μπούτρος - Γκάλι ([1922](#)) είναι Αιγύπτιος πολιτικός και διπλωμάτης που την περίοδο [1992](#) - [1996](#) διετέλεσε γενικός γραμματέας του [ΟΗΕ](#).
- Γόνος οικογένειας πολιτικών, Κοπτών στο θρήσκευμα, σπούδασε στα πανεπιστήμια της Σορβόνης (όπου ονομάστηκε διδάκτορας του διεθνούς δικαίου το 1949) και της Κολούμπια των ΗΠΑ.
- Διορίστηκε καθηγητής του διεθνούς δικαίου και των διεθνών σχέσεων στο πανεπιστήμιο του Καΐρου. Το 1977, επί προεδρίας Ανουάρ Σαντάτ, διορίστηκε αρχικά αναπληρωτής υπουργός και στη συνέχεια υφυπουργός Εξωτερικών, έως το 1991.
- Το 1979 έγινε διεθνώς γνωστός από την καθοριστική συμβολή του στην υπογραφή συνθήκης ειρήνης μεταξύ Αιγύπτου και Ισραήλ (γνωστής ως συνθήκη του **Καμπ Ντέιβιντ**)
- Το 1991, επί προεδρίας Χόσνι Μουμπάρακ, έγινε υπουργός Εξωτερικών και συνέβαλε καθοριστικά στο να πειστούν τα αραβικά κράτη να υποστηρίξουν τον Πόλεμο του Κόλπου.
- Την ίδια χρονιά επελέγη από το **Συμβούλιο Ασφαλείας του ΟΗΕ** για τη θέση του γενικού γραμματέα του οργανισμού και τον Ιανουάριο του 1992 διαδέχτηκε τον Ξαβιέ Πέρεζ ντε Κουέγιαρ και έγινε έτσι **ο πρώτος Αφρικανός και Άραβας σε αυτό το αξίωμα**.
- Στο διάστημα της θητείας του προσπάθησε να στρέψει το ενδιαφέρον των μελών του ΟΗΕ στα φλέγοντα προβλήματα των αναπτυσσόμενων χωρών και να αντιμετωπίσει τα φαινόμενα γραφειοκρατίας και κακοδιοίκησης στο εσωτερικό του οργανισμού. Το 1992 προκάλεσε αίσθηση, αντιπαραβάλλοντας το θερμό ενδιαφέρον του Συμβουλίου Ασφαλείας για τα τεκταινόμενα στον χώρο της πρώην Γιουγκοσλαβίας σε σχέση με τη θεωρούμενη αδιάφορη στάση του απέναντι στην τραγική κατάσταση που δημιουργούσε ο εμφύλιος πόλεμος στη Σομαλία και υποστήριξε την –άκαρπη τελικά– επέμβαση αμερικανικών δυνάμεων στη Σομαλία.
- Οι ΗΠΑ έθεσαν βέτο στην υποψηφιότητά του για δεύτερη θητεία, μη συμφωνώντας με το ανεξάρτητο πνεύμα διοίκησης που επέδειξε, και έτσι το 1996 τον διαδέχτηκε ο Γκανέζος Κόφι Ανάν (Βρίντερ Τσαντάρ.)

Ολομέλεια

- Α' Τετράμηνο

Πώς φανταζόμαστε μια ουτοπική
κοινωνία χωρίς διακρίσεις;

Είναι δύσκολο να παραμερίσουμε τον
εγωισμό μας και να δεχτούμε τη
διαφορετικότητα των άλλων. Πόσο
όμορφος όμως θα ήταν ο κόσμος, αν
πετυχαίναμε αυτό ακριβώς τελικά!

(Ξένια Μ.)

Δύο απόψεις

Ένας κόσμος χωρίς
διακρίσεις θα ήταν
κάπως περίεργα. Δεν
θα υπήρχε
ρατσισμός, θα ήταν
όλοι αδέρφια, και
άλλα τέτοια. Δεν
ξέρω πώς θα ήταν.
Αυτό στο τέλος
μπορεί να
καταντούσε τραγικό,
να ξέσπαγε ο ένας
στον άλλον, γιατί δεν
θα μπορούσαν άλλο!

(Χρήστος Δ.)

Ένας κόσμος με «ίδιους»
ανθρώπους θα ήταν
ανιαρός και χωρίς νόημα.
Πρέπει να κατανοήσουμε
ότι όλοι έχουμε δικαίωμα
να ζούμε με τη διαφορά
μας, μέχρι το σημείο
βέβαια, που δεν
βλάπτουμε το διπλανό μας.
Αν ακολουθήσουμε αυτή τη
φιλοσοφία, η συμβίωση
μεταξύ των ανθρώπων θα
είναι αρμονική, αλλά και
ενδιαφέρουσα.

(Ξένια Μ.)

Ίσα δικαιώματα – Ίσες ευκαιρίες- Αξιοπρέπεια

- Να έχεις ίσα δικαιώματα και ευκαιρίες στη ζωή , στη σκέψη, στην έκφραση, στη μόρφωση, τι κι αν είσαι Πακιστανός, Ινδός, Αλβανός, ή Έλληνας! Τι κι αν είσαι μουσουλμάνος, χριστιανός, ή άθεος! Κοντός ψηλός, υπέρβαρος ή ανορεκτικός!
- Να έχεις δικαίωμα να ζήσεις αξιοπρεπώς!
- Να δώσουμε μεγάλη αφοσίωση στο « Εμείς» όχι στο «εγώ» (Γρηγορία Φ.)

Τα ερωτήματα:

Ποιοι είμαστε εμείς;



Ποιοι είναι οι «άλλοι;»





© Giorgos Triantafyllou

« Δεν έχεις θέση εδώ »



Δύση και Ανατολή



O R I E N T



O C C I D E N T

Υπάρχουμε! Συνυπάρχουμε;



Ηλικιωμένη κυρία και νεαρή με
μπούρκα στη στάση , Λεωφόρο
Αμαλίας.»



-Χωρίς παρεξήγηση γιατί το φοράτε αυτό;
-Όλες οι γυναίκες της χώρας μας υποχρεώνονται
να φοράνε αυτήν την μπούρκα, γιατί το
υπαγορεύει η θρησκεία μας!

-Γεια σας! Ξέρετε
μήπως τι ώρα
έρχεται το
λεωφορείο;
-Ναι! Στις 9:10.
-Α! Ευχαριστώ!
-Συγγνώμη από
πού είσατε;
-Από το Ιράν.
-Α, μάλιστα! Σας
ρώτησα λόγω
του ντυσίματός
σας.
-Είναι λόγω της
θρησκείας μας!

-Καλησπέρα!
-Γειά σας!
-Πώς είστε;
-Μια χαρά!
Εσείς;
-Κι εγώ πολύ
καλά!
-Πάντα καλά!

«Ονειρεύομαι έναν κόσμο χωρίς μετανάστες ...»

Ο Γκαζμέντ Καπλάνι γεννήθηκε το 1967 στην πόλη Λούσνιε της Αλβανίας. Από το 1991 ζει και εργάζεται στην Αθήνα. Είναι πτυχιούχος της Φιλοσοφικής Σχολής του Καποδιστριακού και διδάκτορας Ιστορίας και Πολιτικής Επιστήμης του Παντείου Πανεπιστημίου. Είναι δημοσιογράφος και συγγραφέας. Τα βιβλία του έχουν μεταφραστεί μέχρι τώρα στα αγγλικά, πολωνικά, δανέζικα και γαλλικά. Επί του παρόντος, ζει στη Βοστώνη, έπειτα από υποτροφία που του απονεμήθηκε από το Radcliffe Institute for Advanced Study του Πανεπιστημίου του Χάρβαρντ. Μπορείτε, επίσης, να τον «συναντήσετε» στα προσωπικά του blogs:

<http://gazikapllani.blogspot.com> και
<http://gazikap.blogspot.com>



- [Ομιλία του ΓΚ. Καπλάνι στο Ίδρυμα Τ.Ε.Δ. "Ένα ταξίδι προς την Ελευθερία και τη δημιουργικότητα"](#)

Τι σημαίνει για σας;

Η φράση αυτή κατά τη γνώμη μου σημαίνει ότι ο Γκαζμέντ Καπλάνι ονειρεύεται έναν κόσμο στον οποίο δεν υπάρχουν προβλήματα. Αυτά τα προβλήματα μπορεί να είναι είτε οικονομικά είτε κοινωνικά. Με αυτόν τον τρόπο οι άνθρωποι δεν θα χρειαζόταν να εγκαταλείψουν την χώρα τους για ένα καλύτερο μέλλον, καθώς η δικιά τους πατρίδα θα ήταν τέλεια, όποια κι αν ήταν αυτή.

(Ειρήνη Χ.)

- Για μένα σημαίνει ότι όλες οι χώρες είναι ισότιμες μεταξύ τους χωρίς προβλήματα (οικονομικά, ηθικά, πολιτιστικά, πολιτικά, κοινωνικά κ.λ.π.). Η μετανάστευση σημαίνει ένα καλύτερο μέλλον για έναν άνθρωπο, χωρίς τις δυσκολίες που περνάει στη χώρα του, και που εξαιτίας τους καταφεύγει στη μετανάστευση. Γι αυτό το λόγο όλες οι χώρες πρέπει να είναι βελτιωμένες σε όλους τους τομείς, ώστε οι άνθρωποι να μην καταφεύγουν στο εξωτερικό για να αναζητήσουν ένα καλύτερο μέλλον για τον εαυτό τους και την οικογένειά τους.

- (Βρίντερ Τ.)

Τι λένε; Ποιο είναι το αστείο;



Στερεότυπα – προκαταλήψεις

“Τα στερεότυπα είναι σταθερές, ταξινομημένες αντιλήψεις που συνήθως οφείλονται σε ελλιπή πληροφόρηση σχετικά με χαρακτηριστικά τα οποία αποδίδονται στα μέλη μιας ομάδας (π.χ. έθνους, επαγγελματικής τάξης, κατοίκων μιας πόλης/χωριού κτλ.). Τα στερεότυπα τα μαθαίνουμε ή τα εσωτερικεύουμε αυθόρμητα, ασυνείδητα από το άμεσο περιβάλλον που ζούμε. Με βάση τις στερεότυπες αυτές αντιλήψεις αξιολογούμε συνήθως πολύ απλά και αβασάνιστα τις άμεσες παραστάσεις και εμπειρίες που έχουμε. Έτσι τείνουμε να έχουμε μία προκαθορισμένη –στερεότυπη γνώμη και κρίση για το ρόλο και τη στάση των μελών άλλων ομάδων και να εξιδανικεύουμε τα πρότυπα, τους τρόπους συμπεριφοράς και ζωής της δικής μας ομάδας, π.χ. λέμε “οι βόρειοι είναι ψυχροί”, “οι γυναίκες έχουν ορισμένους ρόλους διαφορετικούς από εκείνους των ανδρών”.

*(Αναλυτικό πρόγραμμα για την εφαρμογή του ΣΕΠ
στη Β΄ Γυμνασίου, ΟΕΔΒ, Αθήνα 1983, σ. 16)*

« Τι έφερες μαζί σου στο σχολείο;»

- Από τη μαμά μου, κυρία, είπα στην Καναδέζα δασκάλα μου, προσφέροντάς της ελληνικά φρεσκοφτιαγμένα κουλουράκια.
- Της έδωσα το σακουλάκι , και το δέχτηκε με ένα πλατύ χαμόγελο κι ένα ευχαριστώ!
- Την άλλη μέρα ένα μικρό άσπρο σακουλάκι τράβηξε την προσοχή μου, μέσα στον σκουπιδοτενεκέ, δίπλα στο γραφείο της δασκάλας μου. Το περιεργαζόμουνα αρκετή ώρα, μήπως είχα κάνει λάθος! Ήταν άθικτο, όπως της το είχα δώσει. Είχε ακόμα μέσα τα ελληνικά κουλουράκια που έστειλε η μητέρα μου στη δασκάλα μου.
- Βασιλεία Κούρτη Καζούλη: « Τι έφερες μαζί σου στο σχολείο;» στο "Ταυτότητες υπό Διαπραγμάτευση», του Jim Cummins. Εκδόσεις Gutenberg.

Ερώτημα προς τις ομάδες για τον κοινωνικό ρατσισμό.

- Τι δεν μπορούμε εύκολα να « φέρουμε στο σχολείο» , που είναι μέρος της ταυτότητάς μας;

Εργασία Α' Τετραμήνου



ΡΑΤΣΙΣΜΟΣ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ



Ελευθερία Τσοουρίδη...
Μαρίζα Παουρίκου...

Το σχολείο και ο ρόλος του

- Μια από τις κοινωνικές λειτουργίες του σχολείου είναι αναμφισβήτητα η κοινωνικοποίηση, που μπορεί να οριστεί ως διαδικασία ένταξης του παιδιού στο κοινωνικό σύνολο, παροχή δυνατοτήτων για τη δραστηριοποίησή του μέσα σ' αυτό, και την «εσωτερίκευση» του συστήματος ρόλων και αξιών της κοινωνικής ομάδας.

Μια μικρογραφία της κοινωνίας μας

- Εξαιτίας αυτού λοιπόν του γεγονότος, το σχολείο φαντάζει μια μικρογραφία της κοινωνίας μας, όπως συνηθίζουμε να το αποκαλούμε. Και τον τελευταίο καιρό γινόμαστε μάρτυρες μιας πληθώρας εκδηλώσεων ρατσιστικού χαρακτήρα, με θύματα όχι μόνο μετανάστες αλλά και άλλες ομάδες του πληθυσμού, που είθισται να τις αποκαλούμε «κατηγορίες υψηλού κοινωνικού κινδύνου».

Τα αίτια ρατσιστικών συμπεριφορών στο σχολείο

- Τα αίτια που συντηρούν τον ρατσισμό στο σχολικό περιβάλλον είναι λίγο πολύ κοινά με αυτά που τον συντηρούν και στο εξωσχολικό.
- Συμπλέγματα ανωτερότητας και προσωπικής υπεροχής, συμπλέγματα κατωτερότητας, διάφορες φοβίες, η αίσθηση του «δικού μας χώρου», που όταν απειλείται εκλύεται συχνά επιθετικότητα, άγνοια, προλήψεις, η εξισωτική σχολική νοοτροπία που αγνοεί τις διαφορές μεταξύ των μαθητών, κ.λ.π.

Επίσημα λέγεται εκφοβισμός.

- Επίσημα λέγεται εκφοβισμός. Πιο καθημερινά θα το λέγαμε νταηλίκι. Γενικότερα είναι γνωστό ως bullying.
- Όπως και να το πούμε, είναι κάτι πολύ συχνό και εξαιρετικά οδυνηρό.

Bullying



www.myce101.com (Inet Computer Education 101 WebBlog)

Ορισμός

Το bullying μπορεί να θεωρηθεί ως μία επιθετική συμπεριφορά μεταξύ παιδιών ή νέων, η οποία λαμβάνει χώρα τόσο εντός του σχολικού περιβάλλοντος, όσο και έξω στην κοινότητα ή σε οποιοδήποτε άλλο χώρο δραστηριοποιούνται οι νέοι και

- (α) έχει σκοπό να προκαλέσει δυσφορία ή βλάβη στο θύμα,**
- (β) περιλαμβάνει ανισορροπία δύναμης ή εξουσίας μεταξύ του θύτη και του θύματος και**
- (γ) εμφανίζεται κατ'επανάληψη στην πάροδο του χρόνου**

Η σημασία του

- Η διαφορά μεταξύ των σχετικών συμπεριφορών προηγούμενων δεκαετιών με αυτές του σήμερα έγκειται τόσο στη σοβαρότητα και στην ένταση των επιθέσεων, όσο και στις συνέπειες τους, οι οποίες σε κάποιες περιπτώσεις φτάνουν μέχρι και στο θάνατο.
- Τα παιδιά και οι νέοι που συμμετέχουν στις πράξεις αυτές, είτε ως θύματα είτε ως δράστες, αντιμετωπίζουν ιδιαίτερες δυσκολίες στο χώρο του σχολείου και είναι πιθανόν να αναπτύξουν σωρεία ψυχολογικών και ψυχοσωματικών προβλημάτων.
- Ο εκφοβισμός μπορεί να έχει δια βίου συνέπειες για τα θύματα, αλλά και για τα παιδιά που συμμετέχουν σε αυτόν ως θεατές

Μορφές εκφοβισμού

- Ο εκφοβισμός παίρνει πολλές μορφές:
Λεκτικός: κοροϊδία, παρατσούκλια, ταπεινώσεις, απειλές
- **Κοινωνικός:** αποκλεισμός από παρέες, διάδοση κακοήθων και ψευδών φημών, επιδίωξη απομάκρυνσης από φίλους, γελοιοποίηση, συμμορίες, εκβιασμός ή κλοπή χρημάτων και αντικειμένων
- **Σωματικός:** σωματική ή σεξουαλική επίθεση
- **Ηλεκτρονικός:** χρήση υπολογιστή ή άλλου τεχνολογικού μέσου για παρενόχληση ή απειλή.

Η σχολική βία με αριθμούς

- **75%** των περιστατικών εκδηλώνεται στο προάυλιο
- **25%** των περιστατικών συμβαίνει την ώρα της γυμναστικής
- **33%** των θυτών δηλώνει ότι τα θύματα το "άξιζαν"
- **20%** των μαθητών δηλώνει συναισθηματικά αμέτοχο στο ζήτημα
- **25%** των θυμάτων δεν το λέει σε κανέναν
- **40%** των θυμάτων το εκμυστηρεύεται στους γονείς του
- **50%+** των θυτών λέει ότι ούτε οι γονείς ούτε οι καθηγητές τους έκαναν ποτέ παρατήρηση

Η.Π.Α.	75%
Πορτογαλία	42%
Αγγλία	27,5
Ιταλία	20%
Ελλάδα	14%
Ιρλανδία	13%
Νορβηγία	9%

Όταν το bullying συναντά το ρατσισμό

" Από τις απαντήσεις των μαθητών που συμμετείχαν σε μεγάλη **Ευρωπαϊκή έρευνα του 2012** , στο μεγαλύτερο ποσοστό τους και για τις περισσότερες χώρες- προκύπτει ότι :

- η **αδυναμία του θύματος να αμυνθεί αποτελεί το κύριο κριτήριο με το οποίο οι δράστες επιλέγουν τα θύματά τους.**

Επιβεβαιώνεται, έτσι, το κριτήριο που θέτουν οι περισσότεροι ορισμοί για ανισορροπία στη δύναμη μεταξύ θύτη και θύματος και για τον τρόπο με τον οποίο διαμορφώνονται οι σχέσεις εξουσίας μεταξύ τους .

Η Εσθονία είναι η μοναδική χώρα, όπου ως κύριο κριτήριο ανέδειξε το σωματικό βάρος

- Ακολουθούν η ευαισθησία του θύματος , καθώς και άλλα χαρακτηριστικά, όπως η εθνικότητα, στοιχεία της εξωτερικής εμφάνισης (βάρος, ντύσιμο), σωματικές ανεπάρκειες και σεξουαλικές προτιμήσεις. Στοιχεία, δηλαδή, που διαφοροποιούν το θύμα με τρόπο εμφανή από το σύνολο των συμμαθητών του.
- Εκείνα που φαίνεται να μην διαδραματίζουν ιδιαίτερο ρόλο είναι, στο μεγαλύτερο μέρος του δείγματος, το θρήσκευμα, η νευρική κατάσταση και το άγχος, καθώς και η κατοχή αντικειμένων που επιθυμεί ο δράστης."

Τρόποι αντιμετώπισης - Λύσεις

- -**Παιδεία** του λαού .Να κρίνει , να μην πέφτει θύμα προπαγάνδας. Η παιδεία πρέπει να είναι **ανθρωπιστική**.
- Πολιτική ηγεσία**. Να μην ενθαρρύνει ρατσιστικές εκδηλώσεις. Παράλληλα πρέπει να ασκεί υπεύθυνη πολιτική για τα άτομα με ειδικές ανάγκες, για τους αλλοεθνείς, για τις μειονότητες.
- Η διαμόρφωση της **εθνικής συνείδησης** πρέπει να γίνεται στη σωστή της διάσταση. Πρέπει να γίνει κατανοητό ότι οι πολιτισμοί αλληλοσυμπληρώνονται και δεν υπάρχουν στεγανά ανάμεσα τους.
- Τα Μ.Μ.Ε.** πρέπει να μην καλλιεργούν ρατσιστικές αντιλήψεις. Να προβάλλουν τα μηνύματα και των πνευματικών ανθρώπων.
- Οι πολιτιστικές ανταλλαγές μεταξύ των λαών** και η επαφή με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους είναι ένα μέσον καταπολέμησης του ρατσισμού.
- Ο κάθε πολίτης** πρέπει να διαθέτει κοινωνική συνείδηση. Να μπορεί να θέτει το συλλογικό καλό πάνω από το ατομικό.
- Η οικογένεια** πρέπει να μην περνάει απαρχαιωμένες ιδέες και προκαταλήψεις στα νεαρά μέλη της.
- Οι Διεθνείς Οργανισμοί** από τη μεριά τους μπορούν να επιβάλλουν κυρώσεις , οικονομικές ή διπλωματικές, σε όλους όσους **καταπατούν τα ανθρώπινα δικαιώματα** και δεν σέβονται **την ανθρώπινη υπόσταση του κάθε ατόμου**.



Όλοι είναι διαφορετικοί αλλά όλοι είναι και ίσοι

Συνηεντεύξεις με παλιούς μαθητές του σχολείου μας

- **Ριμί**, 18 χρονών, καταγωγή από Αλβανία
- **Γιώργος**, 19 χρονών, υπήρξε «παχύσαρκο παιδί»
« με κορόιδευαν με τον χειρότερο τρόπο και με
μείωναν καθημερινά! »
- **Άλεξ**, 28 χρονών, η εμφάνισή του παρέπεμπε στο
ροκ, «..μ 'έβλεπαν σαν να ήμουν εξωγήινος,
μ'έλεγαν φρικιό»
- **Κατερίνα**, 30 χρονών, πειράγματα για το ύψος μου,
(1, 50), ξεπερνούσαν το όριο της πλάκας,
χρησιμοποιούσαν διάφορα επίθετα, με έλεγαν
«τάπα», και μου το κολλούσαν σαν παρατσούκλι.

Ριμί , 18 χρονών, καταγωγή από Αλβανία

- Έχεις αντιμετωπίσει ποτέ σου ρατσισμό;
- Ναι, έχω αντιμετωπίσει σε μεγάλο βαθμό για την καταγωγή μου, που είμαι από Αλβανία!
- Σε ποια ηλικία είχες βιώσει αυτό το ρατσισμό;
- Ξεκίνησε όταν ήμουν 6 χρονών. Τώρα έχει μειωθεί, αλλά υπάρχει ακόμα.

Ευνοϊκότητα από έναν μαθητή κρίσης άσκησης. Όνομα: Πίμι

ηλικία: 18 ετών

είδος πατοισμού:

καταγωγή από Αλβανία

1) Έχεις αντιμετώπισει ποτέ σου πατοισμό; και αν ναι τι είδους;

Ναι, έχω αντιμετώπισει πατοισμό σε πολύ μεγάλο βαθμό για την καταγωγή που είμαι από την Αλβανία.

2) Εε ποια ηλίθια είχες βιώσει αυτών του πατοισμού; Ευχαριστείται ακόμα;

Ξέχνησε όταν ήσαν 6 χρονών. Τα τελευταία χρόνια έχει φειχθεί αυτός ο πατοισμός, αλλά υπάρχει ακόμα.

3) Τι σου έλεγαν οι συμμαθητές σου; Εε κοροϊδεύαν; Εε έβριζαν; Τι είδους βία σου ασκούνκε δεξιά ή αριστερά;

Διάφοροι συμμαθητές μου έβριζαν την περιοχή μου έλεγαν ακόμα και την οικογένεια μου. Πιο πολύ μου ασκούν δεξιά βία.

4) Εσύ πως αντέδρασες;

Με βία, πάντα τους έβριζα και έχω αλλά καταλήξαμε να πλάκωνόμαστε στο γύφο.

5) Όταν γινότανσαν όλα αυτά εσύ πως έιωθες ψυχολογικά;

Θυμώ, νευρά και μέσα μου έπερτα ψυχολογικά αλλά, επειδή είμαι κλειστός άνθρωπος τα κρατάω μέσα μου και ξέσπασα σε βία συμπάτη με τους συμμαθητές μου.

6) Πιστεύεις ότι σε σύγκριση με παλαιότερα και τα τωρινά χρόνια υπάρχει πατοισμός στα σχολεία κάθε είδους;

Ναι, πάντα υπάρχει πατοισμός και πάντα θα υπάρχει ειδικά στα σχολεία που τα παιδιά είναι οι πιο σκληροί κτητές.

7) Θέλεις να εθιγείς σε ένα κόσμο που να μην υπάρχουν στερεότυπα;

Ναι, σαφώς! Όχι μόνο ο κόσμος θα ήταν καλύτερος, αλλά και εφείς οι ίδιοι άνθρωποι θα είμαστε πιο χαρούμενοι και αισιόδοξοι!

8) Θα ήθελες να δώσεις μια συμβουλή στα παιδιά που έχουν περσίει ή περναίε ακόμα αυτό το πατοισμό;

Θα ήθελα να τους πω ότι όλοι άνθρωποι είμαστε ίσοι, από όποια και χώρα να είμαστε και ότι χώμα έχει ο καθένας δεν παύουμε να είμαστε άνθρωποι. και ποτέ κανένας να μην ντραπεί για την πατρίδα που γεννήθηκε!!!

Εσύ πώς αντιδρούσες;

- **Ριμί:** - Με βία , ..καταλήγαμε να πλακωνόμαστε στο ξύλο
- **Γιώργος:** - Αντιδρούσα με άσχημο τρόπο και τους έβριζα, και ασκούσα κι εγώ βία.
- **Άλεξ:** - Το έπαιρνα πολύ προσωπικά , δεν έκανα τίποτα έφευγα, κι άκουγα μουσική να ηρεμήσω. ...Ζούσα στο δικό μου κόσμο
- **Κατερίνα:** - Αντιδρούσα άσχημα, πιο πολύ στο Γυμνάσιο, παίζει να είχα και πλακωθεί με μια κοπέλα που είχε ξεπεράσει τα όρια..

Ευέντευξη από έναν κοριτσάκι: Όνομα: Πωλύρα
ηλικία: 19 ετών
είδος παροχής: επίκαιρα

1) Έχεις αντιμετωπίσει ποτέ σου παροχές; και αν ναι τι είδους;

Ναι μου έχει συμβεί λόγω της παλιάς μου εμφάνισης, ήσουν παχιάς.

2) Σε ποια ηλικία έχεις βιώσει αυτόν τον παροχή;

Στα 13 που χρόνια άρχισα να παχαίνω υπερβολικά με αποτέλεσμα οι συμμαθητές μου να με κοροϊδεύουν, όπως και αυτό σταμάτησε στα 17, γιατί τότε άρχισα να χάνω βάρος και να φτιάχνω το σώμα μου.

3) Οι συμμαθητές σου σε κοροϊδεύουν σε έντονο βαθμό; σου είχε ασκηθεί άσχημα ή σου ασκηθεί βία;

Ναι με κοροϊδεύουν με το χειρότερο τρόπο και με φέριαν καθόρθω. Μου είχε ασκηθεί και άσχημα και άσχημα βία.

4) Εσύ πως αντιδράσεις;

Αντιδρούσα με άσχημο τρόπο τους έβριζα και τους ασκαίσα και έχω βία.

5) Όταν σου φέρονταν έτσι, εσύ πως αισθανόσουν;

Ήταν χάρη, σε σημείο να μην βγαίνω έξω από το σπίτι και να απομακρύνονται από όλους ανθρώπους με κινήσαν αδέλφια.

6) Πιστεύεις σε σύγκριση με παλαιότερα και τα τελευταία χρόνια υπάρχει παροχές στο σχολείο κάθε είδους;

Αποδύω! Αυτό δεν γίνεται πάντα θα υπάρχει από γενιά σε γενιά!

7) Θέλεις να επιτύχεις σε ένα κόσμο που να μην υπάρχουν στερεότυπα;

Νομίζω ότι η εργασία είναι ριζορριζική! Όχι το θέλω και το ελπίζω.

8) Θα ήθελες να δώσεις μια συμβουλή στα παιδιά που έχουν περάσει ή περνούν από τον ίδιο παροχή με εσένα;

Θα ήθελα πάρα πολύ να τους πω να μην δίνουν σημασία σε κανέναν! και αν θέλουν να αλλάξουν να το κάνουν για τον ίδιο τους τον εαυτό και για κανέναν άλλον!

Ευεύντηξη από έναν πρώην πατέρα: Όνομα: Αλέξ
ηλικία: 98 ετών.
είδος παζαριού: επικίνδυνα παιχν.

1) Έχεις ανειρενωπίσει το ζέ σου παζαριού; και αν ναι πείδεις;

Ναι έχει γίνει αυτό όταν ήρουν έμφως. Ντυνόνουν πιο πολύ με ροζ στυλ.

2) Σε ποια ηλικία είχες βιώσει αυτόν τον παζαριού; Ευεχνίξεται μέχρι σήμερα;

Το όλο συμβάν το είχα βιώσει στις αρχές του χιμνισίου. Όχι δεν συνεχίεται μέχρι σήμερα έχουν αλλάξει οι ερώξεις και μαζί με αυτές και τα παιχνά των ανερωτών. Αλλά σίγουρα υπάρχει κάποιος στο Σπίρο που θα με σχολιάσει.

3) Οι συμπρωθές σου σε κοροΐδων; Τι σου ασείοντε στα εμφωικά σου χρόνια η δεκατι ή η σωρατιβία;

Βεβαίως, οι συμπρωθές που με κοροΐδων, με έβλεπαν σαν να ήρουν εξωγίνιος, με έβριζαν με έδωσαν κοιλιά. Μόνο δεκατι βία μου ασείοναν!

4) Εσύ πως ανειδρωές;

Το έπαιρνα πολύ προσωπικά, δεν ήταν τίποτα έρεψη και άταγα φουσκεί να ηρεψών. Αλλά δεν τους έδινα σημασία γύρω στο δικό μου κόσμο.

5) Όταν σου συμπεριφερόνταν έτσι, εσύ πως ενέωδες μέσα σου;

Αισθανόνουν άσχημα με κάναε να κλεισώμαι περισσότερο στον εαυτό μου, με έπριχταν ψυχολογικά είχα φράσει σε σημείο να τρέσω κατάθλιψη.

6) Πιστεύεις σε σύχρηση με παλαιότερα και τα τωρινά χρόνια υπάρχει παζαριού στα σχολεία κάθε είδους;

Ναι, το πιστεύω πάντα υπάρχει ειδικά στα σχολεία. Αυτό δεν πρόεται να αλλάξει κάθε παιδί θα δέχεται από ένα άλλο κάποιο είδους παζαριού.

7) Θέλεις να επτιξεις σε ένα κόσμο που να μην υπάρχουν στερεότυπα;

Μα φυσικά και θα το ήθελα, θα ήταν το καλύτερο.

8) Θα ήθελες να δώσεις μία συμβουλή στα παιδιά που έχουν περάσει ή περνάνε ακόμα τον ίδιο παζαριού με εσένα;

Ναι, θα ήθελα πολύ να τους πω ότι κανένας δεν είναι τέλειος ολοι είμαστε διαφορετικοί και ξεχωριστοί! Ποτέ μη ποτέ μην ακούτε κανέναν η jim είναι δικιά σας, πάρτε την στα χέρια σας!!!

Συνεντεύξιμο από μία πρώην φανήτρια: Όνομα: Κατερίνα
ηλικία: 30 ετών.
είδος ρατσισμού: εμφάνισής.

1) Έχεις αντιμετώπισει ποτέ σου ρατσισμό; και αν ναι τι είδους;

Ναι, έχω αντιμετωπίσει ρατσισμό για την εμφάνισή μου επειδή είχα ύψος 1.50 ήμουν αρκετά κοντούλα και κείφαι άτομα διδάδι.

2) Εε ποια ηλικία έπεις βίωσες αυτόν τον ρατσισμό; συνεχίζεται μέχρι σήμερα;

Είχα βιώσει μεγάλο ρατσισμό για το ύψος μου την περίοδο γυμνάσιο και λύκειο. Ήπιρχαν πολλά περιγράμματα αλλά ξεπερνούσαν τον όρο της ηλικίας.

3) Οι συμπαθητές σου σε κοροϊδεύαν σε έντονο βαθμό;

Ναι ποδύ έντονα σε σημείο που να χρησιμοποιούσαν διάφορα επίθετα όπως "λάτσα" και να μου το κοροϊεύσαν παρασούλη.

4) Εσύ πως αναδραύεις;

Αντιδραύω άσχημα πιο ποδύ στο γυμνάσιο παίζω να είχα πράκωθεί και στο γυδίο με μία κοπέλα που είχε ξεπεράσει τα όρια της θάρσεύς.

5) Όταν σου φερύτουσαν έτσι, εσύ πως το βίωσες ψυχολογικά;

Ποδύ άσχημα, ποδύές φορές ξεσπάω και σε κλάματα!

6) Πιστεύεις σε σύμφωνη με παλαιότερα και τα κυρία χρόνια υπάρχει ρατσισμός στα σχολεία κάθε είδους;

Να φυσικά υπάρχει και θα υπάρχει και για χρόνια αυτό ποτέ δεν αλλάζει. Ο ρατσισμός έχει γίνει πηδύν μέρος της καθημερεύσεύς.

7) Θέσεις να ελπίσεις σε ένα κόσμο που να μην υπάρχει σερεσύτητα;

Ναι, θα το ήθελα ποδύ. Αλλά δεν νομίζω να γίνει.

8) Θα ήθελες να δώσες μία συμβουλή στα παιδιά που έχουν περύσει ή περύνε άτομα τον ίδιο ρατσισμό με εσένα;

Θα ήθελα να επισημάνω στα παιδιά που είναι πιο κοντούλα ότι τα αριβα' αριβα' σε μικρά' ηπαικα'ίκα φταύουν...!!

«Και ποτέ κανείς να μην ντραπεί για την πατρίδα που γεννήθηκε! »

- -«...απ' όποια χώρα και να είμαστε και ό, τι χρώμα έχει ο καθένας, δεν παύουμε να είμαστε άνθρωποι»
- «τα ακριβά αρώματα μπαίνουν σε ακριβά μπουκάλια!»
- Κανείς δεν είναι τέλειος! Όλοι είμαστε διαφορετικοί και ξεχωριστοί!

Έτσι είναι;

- **Ριμί:** « **Πάντα** υπήρχε **ρατσισμός** και πάντα θα υπάρχει, ειδικά στα σχολεία»
- **Γιώργος:** « **Πάντα** υπάρχει, ειδικά στα σχολεία. Αυτό δεν πρόκειται να αλλάξει.»
- **Άλεξ:** «Αυτό δεν ξεπερνιέται! **Πάντα** θα υπάρχει, από γενιά σε γενιά.»
- **Κατερίνα:** «Υπάρχει, και θα υπάρχει για χρόνια, αυτό **ποτέ** δεν αλλάζει. *Ο ρατσισμός έχει γίνει μέρος της καθημερινότητας.*»

ΟΜΑΔΑ: Κοινωνικός ρατσισμός – Σχολείο

Μαρίζα Φασουλάκη
Τοσουνίδου Ελευθερία

ΠΗΓΕΣ:

- Ενδοσχολικός Ρατσισμός: μητρόπολη Λαρίσης,
Επιμέλεια: ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ ΘΕΟΔΟΣΙΑ ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ
http://www.imlarisis.gr/index.php?dispatch=categories.view&category_id=127
- [Σχολείο ή Εφιάλτης;](http://www.10percent.gr/periodiko/teyχος25/992-2009-03-15-14-54-52.html)
<http://www.10percent.gr/periodiko/teyχος25/992-2009-03-15-14-54-52.html>
- <http://www.3comma14.gr/pi>
- ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΤΟΥ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΥ
Δεκέμβριος 2012
- <http://www.socialactivism.gr/index.php/koinonia-politon/>
Παρατηρητήριο για τη σχολική βία
- Ιστοσελίδα 3^{ου} Γυμνασίου Έδεσσας: <http://3gym-edess.pel.sch.gr>



Β' Λυκείου Σχολική περίοδο 2013 – 2014

Συμμετείχαν οι :

Βρίντερ Τσαντάρ
Σαροάυ Καμάλ
Φαρμάκης Γρηγόρης
Φαϊζ Ντιάνα
Χασούρη Ειρήνη
Χανιώτης Γιώργος
Στάμου Βαλάντης
Ντερμισάι Εντρούσα
Μπάλα Ρομίνα

Μητσόπουλος Φώτης
Δεληγιάννης Χρήστος
Μαρίζα Φασουλάκη
Τοσουνίδου Ελευθερία
Ζούγρας Κώστας
Αποστόλου Κώστας
Μπερικού Ξένια
Λεβέντη Παναγιώτα

(επίσης οι Γρηγορία Φιντριλή , Νίκος Τσακίρης , στο Α' τετράμηνο.)